

# 平成28年度事業報告

平成28年2月1日～平成29年1月31日

## 1. 工芸美術に関する展覧会の開催

### ・第55回日本現代工芸美術展

会 期：平成28年4月19日（火）～4月23日（土）

観覧時間 午前9時30分から午後5時30分〈入場は午後5時まで〉

後 援：文化庁・東京都・NHK

会 場：東京都美術館

搬入点数：637点

入選点数：613点（含新入選36点）

展示点数：626点 内訳 入 選 613点

（本会員354点、会員・会友172点、一般87点）

顧 問 2点

遺 作 2点

無鑑査 9点

計 626点

入場者数：9,188名

巡 回 展：基本作品72点を6会場巡回

名古屋 5月3日～5月8日 愛知県美術館ギャラリー（入場者：2,475名）

京 都 5月10日～5月15日 京都市美術館本館（入場者：2,686名）

金 沢 6月14日～6月19日 金沢21世紀美術館（入場者：4,607名）

横 浜 6月29日～7月13日 神奈川県民ホール（入場者：2,368名）

佐 賀 7月24日～8月7日 佐賀県立九州陶磁文化館（入場者：3,040名）

山 梨 8月19日～9月18日 身延町なかとみ現代工芸美術館（入場者：1,428名）

## 2. 工芸美術に関する講演会、研究会等の開催

### ・ギャラリートークの開催

会 場：東京都美術館展示室

内 容：第55回展審査員による作品解説

作品制作意図・素材・技法等を詳細解説

開 催 日：4月20・21・22日

参加人数：約400名

・テクニカルトークの開催

会 場：東京都美術館展示室

内 容：写真パネルにより漆の素材・技のわかりやすい解説で鑑賞の手助けを図る

開 催 日：4月20・21・22日

参加人数：約200名

・シンポジウムの開催

日 時：平成28年4月19日 13時30分～15時

会 場：東京都美術館講堂

内 容：特別シンポジウム 巨匠の語る「現代工芸」

現代工芸は どのようにして生まれ 時代を生き どこへ向かうのか

パネラー：大樋 年朗・奥田 小由女・中井 貞次・伊藤 裕司

コーディネーター：山岸 大成

参加人数：296名

・作品研究会の開催

3. 機関誌及び工芸美術に関する図書の発行

・「現代工芸ニュース」の発行（No.62 平成28年12月10日発行）

・第55回日本現代工芸美術展目録の作成

・第55回日本現代工芸美術展図録の作成

4. その他

現代工芸美術運動の展開については各地方作家群による地方ごとの研究会の開催  
ならびに地方展の開催

以上

## 事業報告の附属明細書

事業報告の内容を補足する重要な事項はない